

2012 政風服務簡訊

中華民國 101 年 2 月 8 日發行 政風室編印



廉政新訊



2011 年元宵節猜燈謎活動

為擴大宣導廉政理念，廉政署與臺北市政府政風處於 101 年春節期間舉辦網路猜獎活動，以「2011 臺北國際反貪日系列活動大事紀、增訂不違背職務行賄罪、成立廉政專責機構-廉政署、100 年第三屆行政透明獎獲獎措施介紹」為題，精心編撰 40 道謎作，活動至 101 年 2 月 29 日 24 時截止，活動獎項包含數位相機、折疊式腳踏車、Wii 遊戲機與購物禮券等，詳情可上臺北市政府政風處網站(http://www.doge.taipei.gov.tw/MP_121021.html)「101 政風處燈謎網」區查詢。

「司法脫胎 除民怨」— 廉政新象，全民反貪

一、主動定期廉政報告—透明真放心，廉能展新象

針對各機關年度執行各項廉政工作之成效，於每年12月提出年度工作執行檢討報告，並彙整編入廉政署「廉政工作年報」，向立法院及全民報告，落實全民監督。

二、落實廉政風險管理—廉能管理，風險遠離

為發揮政風機構內控機制，機先掌握機關高風險業務及違常人員，視情節進行稽核、清查或提列線索，達成「人與事」整合性管理，以健全機關廉政預防機制，實踐廉能施政目標。

三、設置村里廉政平臺—聯結好厝邊，廉潔好將來

督請各政風機構於村里辦公室、社區發展協會、學校、公益社團等適當地點設置「廉政平臺」，優先掌握與民眾息息相關事項及機關首長施政重點落實情形，期廣蒐民情需求與施政興革反映意見，並宣揚反貪倡廉資訊。另責由各機關政風同仁定期或不定期造訪平臺聯絡人，協請聯繫或邀請地方意見領袖、民眾，藉舉辦說明會、小型座談方式，進行面對面溝通；並視需要擇一定主題蒐集反映民情、後續協處。

四、選定風險稽核清查—稽核健檢，掃除貪腐

擇定與全民權益相關，且具高風險業務及有風險顧慮人員之警政、醫療、關稅、中小學營養午餐及造林採購等業務，實施全面性、專案性稽核清查，如發現違法失職人員，除依法究責外，並對缺失提列具體改善措施。

五、積極招募廉政志工—反貪YOU AND ME，清廉得永續

廣邀全民投入廉政志願服務團隊，積極參與並支持廉政署各項反貪作為，徹底落實全民參與，共同創造乾淨政府、廉潔家園。



法令宣導

農曆新年，收受餽贈、飲宴應酬請遵守「公務員廉政倫理規範」

一、受贈財物規範：

(一) 原則：

公務員對於與其有職務上利害關係者之餽贈財物，應予拒絕。(有職務上利害關係指具有業務往來、指揮監督、費用補(獎)助、承攬、買賣契約等關係之個人、法人或團體)

(二) 例外：

屬公務禮儀、長官之獎勵、救助、慰問或贈受市價新臺幣五百元以下之財物；或屬正常社交禮俗，因結婚、就職、退休、死亡等受贈市價不超過新臺幣三千元；但同一年度

來自同一來源受贈財物以新臺幣一萬元為限。

三、飲宴應酬規範：

(一) 原則：

公務員不得參加與其職務有利害關係者之飲宴應酬；或雖與其無職務上利害關係，而與其身分、職務顯不相宜者，仍應避免。



(二) 例外：

屬因公務禮儀之必要、或邀請一般民眾參加之公開民俗節慶活動、長官獎勵慰勞；或因結婚、就職、退休等所舉辦之活動而未超過正常社交禮俗標準者。

利益衝突迴避法宣導案例



- 一、A 自民國(下同)96 年起擔任 00 市政府 00 隊長，為本法第 2 條所定之公職人員。B 為 A 之胞弟，為二親等之親屬，並係獨資商號 C 之負責人，故該商號為本法第 3 條第 4 款之關係人。
- 二、C 商號既屬本法所稱之關係人，自不得與 A 服務之機關即 00 市政府為承攬之交易行為；詎 C 商號於 98 年 1 月 1 日至 99 年 12 月 31 日與 00 市政府為 10 件交易行為，決標簽約金額為新臺幣(下同) 10,000,000 元，結算給付金額合計為 12,110,000 元，有採購契約書、結算驗收證明書及決標紀錄等資料可證，違反本法第 9 條規定。
- 三、按公職人員或其關係人，不得與公職人員服務之機關或受其監督之機關為買賣、租賃、承攬等交易行為，為本法第 9 條所明定。C 商號與公職人員 A 服務之機關即 00 市政府為承攬之交易行為，違反本法第 9 條規定事證明確，依本法第 15 條規定，處交易行為金額一倍即 12,110,000 元罰鍰。



小品園地

山中藏寺

福

某次畫圖比賽，有來自各方的許多畫圖好手參加，題目是：「山中藏寺」。許多參賽者一看到題目，就毫不思索地下筆，彷彿是十分熟稔的畫題，揮灑神速；也有人搖頭晃腦；有人對著畫布發呆，像是沈思構圖的模樣；更有人塗塗改改，修修潤潤。但多半畫的都是高山峻嶺中，有座清樸古雅的小寺，或是座落山巔，或是群山簇擁，畫布上幾乎不外山林、雲朵、寺院等等。不過，場中有個人卻是聞題不動，到時間所剩不多時，才從容下筆，完成他的畫作，最後，脫穎而出得到第一名，得到評審一致的同意。為什麼會得到一致的讚賞？他畫的是什麼呢？十分簡單，他的畫布上，只有一個小和尚出來挑水，背後是一大片叢林。會得到評審一致的青睞，在於切題和意境。所有的參賽者都將寺院躍然紙上，而忘了畫題是：山中「藏」寺；而冠軍用和尚點出「藏」字，即是高明之處——因為有和尚就有寺啊！一位畫家，重要的是敏感度，有了敏感的心，才能在畫布上，營造出意境，收畫龍點睛之效。人們之間的溝通障礙就在粗心吧，只對自己關心、在意的敏感，卻常忽略別人的想法和感受，因此常發生誤解，無法真正達到溝通的效果。如果，能時時把「自己」適度地往後放一點，或許人相處起來會更融洽、有「意境」，這應該就是一種藝術吧！

福